



**Disciplina do Mestrado Acadêmico em Letras:**  
**TÓPICOS EM DESCRIÇÃO DO PORTUGUÊS (30h)**  
**Docente: A DEFINIR**

**Ementa**

Linguagem e Subjetividade. Discurso Subjetivo e Discurso Objetivo. Marcas lexicais da subjetividade. O papel das marcas subjetivas no discurso.

**Bibliografia**

- . ARNAULD, A. & LANCELOT, C. Gramática de Port –Royal. São Paulo: Martins Fontes
- . BAKHTIN, M. Marxismo e filosofia da linguagem. São Paulo: Hucitec, 1979.
- . BENVENISTE, Émile. Problemas de lingüística geral I. Campinas: SP, 1988  
----- Problemas de lingüística geral II. Campinas: SP, 1989
- . BRANDÃO, H.H.N. A constituição da subjetividade no discurso da propaganda. DELTA 7(2):449-462, 1991.
- . CERVONI, Jean. A Enunciação. São Paulo: Ática. 1989
- . CHARAUDEAU, Patrick. Grammaire du sens et de l'expression. Paris: Hachette. 1992
- . CULIOLI, Antoine. Pour une linguistique de l'énonciation. Vol.1 Paris: Ophrys, 1999.  
----- Pour une linguistique de l'énonciation. Vol.2 Paris: Ophrys, 1991
- . FUCHS, Catherine. As problemáticas da enunciação: esboço de uma apresentação histórica e crítica. Alfa: 29. 111—129, São Paulo, 1985.
- . LE QUERLER, Nicole. Typologie des modalités. France: Université de Caen. 1996
- . KERBRAT-ORECCHIONI. L' énonciation: De la subjectivité dans le langage. Paris: Armand Colin. 2006.
- . MAINGUENEAU, Dominique. Elementos de lingüística para o texto literário. São Paulo: Martins Fontes. 1996.
- . MILNER, Jean-Claude. De la syntaxe à l'interprétation. Paris: Éditions du Seuil. 1978
- . NEVES, Maria Helena de Moura. A modalidade. In: Koch, I. G.V. (org.) Gramática do português falado: desenvolvimentos. Campinas: Editora da Unicamp/FAPESP, 1996  
----- Gramática de usos do português. São Paulo: UNESP. 2000  
----- Texto e gramática. São Paulo: Contexto. 2006.
- . OLIVEIRA, Nubiciara Fernandes de. Mecanismos de manifestação da subjetividade no texto argumentativo. In: CUNHA (Org). Procedimentos discursivos na fala de Natal: uma abordagem funcionalista Natal: EDUFRN, 2000.
- . PALMER, F. R. Mood and modality. New York: Cambridge University Press, 1990.
- . PINTO, José Milton. As marcas lingüísticas da enunciação. Rio de Janeiro: Numen. 1994
- . POSSENTI, Sírio. Discurso, estilo e subjetividade. São Paulo: Martins Fontes, 1988
- . RÉCANATI, François. La transparence et l'énonciation. Paris: Seuil. 1979.