



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ  
PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO  
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E LETRAS  
MESTRADO ACADÊMICO EM LETRAS

## OFERTA DE DISCIPLINAS PARA O PRIMEIRO SEMESTRE LETIVO DO MESTRADO EM LETRAS – UFPI

### Quadro de oferta 2004.1 para a área de Estudos da Linguagem

<b>Professores (as)</b>	<b>Disciplinas</b>	<b>Horários</b>	<b>Nº de créditos</b>
Isabel Gadelha	Linguística Textual		03
Auxiliadora F. Lima	Teorias Linguísticas		04
Gerson Albuquerque	Metodologia da Investigação em Ciência da Linguagem		04
Josenir Alcântara	Lexicologia e Lexicografia		03
Laerte Magalhães	Análise do discurso		03

### Quadro de oferta para a área de Estudos Literários

<b>Professores(as)</b>	<b>Disciplinas</b>	<b>Horários</b>	<b>Nº de créditos</b>
Socorro Reis	Tópico em Crítica Literária: crítica literária feminista		02
Socorro Cosme	Seminário Temático I: crítica literária homossexual		01
M <sup>a</sup> . do Socorro Fernandes	Seminário Temático II: poesia e imitação		01
Sebastião Alves T. Lopes	Narrativas Pós-Coloniais		03
Saulo Cunha de Serpa Brandão	Tópicos em Teoria Literária: O fantástico e o realismo mágico nas Américas		02
Saulo Cunha de Serpa Brandão	Seminário Temático III: O fantástico e o realismo mágico nas Américas		01
Wander Nunes Frota	Literatura Brasileira – Séculos XIX e XX		03

Saulo Cunha de Serpa Brandão  
*Coordenador do MEL*



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ  
PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO  
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E LETRAS  
MESTRADO ACADÊMICO EM LETRAS

**OFERTA DE DISCIPLINAS PARA O SEGUNDO SEMESTRE LETIVO DO  
MESTRADO EM LETRAS – UFPI**

**Quadro de oferta 2004.2 para a área de Estudos da Linguagem**

<b>Professores(as)</b>	<b>Disciplinas</b>	<b>Horários</b>	<b>Nº de créditos</b>
Gerson Araújo Neto	Filosofia da Linguagem	2 <sup>a</sup> – Manhã	3
Laerte Magalhães	Tópicos em Análise de Discurso	5 <sup>a</sup> – Manhã	2
Isabel Gadelha	Análise de Gêneros Textuais	4 <sup>a</sup> – Manhã	3
Josenir Oliveira	Variação Lingüística: Especial, Social e Temporal	3 <sup>a</sup> – Tarde	3
Auxiliadora F. Lima	Linguagem e Enunciação	6 <sup>a</sup> – Manhã	3

**Quadro de oferta para a área de Estudos Literários**

<b>Professores(as)</b>	<b>Disciplinas</b>	<b>Horários</b>	<b>Nº de créditos</b>
Saulo Brandão	Tópico em Teoria Literária: O Fantástico e o Realismo Mágico nas Américas	4 <sup>a</sup> – Manhã	2
Socorro Cosme*	Tópico em Crítica Literária: Crítica Literária Feminista	5 <sup>a</sup> – Manhã	2
Socorro Cosme*	Seminário Temático I: Crítica Literária Homossexual	5 <sup>a</sup> – Manhã	1
Wander Frota	Literatura Brasileira – Sécs. XIX e XX	6 <sup>a</sup> – Manhã	3
Sebastião Lopes	Narrativas Pós-Coloniais	5 <sup>a</sup> – Tarde	3
Socorro Fernandes	Seminário Temático II: Poesia e Imitação	2 <sup>a</sup> – Manhã	1

**\* Obs. Tópico e Seminário**

A professora iniciará o semestre ministrando os Tópicos Especiais. O seminário ocorrerá em seguida, no mesmo horário do tópico.

Teresina, 30 de agosto de 2004.

Saulo Cunha de Serpa Brandão  
*Coordenador do MEL*