



## OFERTA DE DISCIPLINAS PARA 2010.1

### MESTRADO EM LETRAS – UFPI

### Início das aulas: 8 de março

#### Estudos de Linguagem

Professores (as)	Disciplinas	Horários	Nº de créditos	Sala
Iveuta de Abreu Lopes	067 – Tópicos em Estudos Pragmáticos	2ª Tarde	2	301
Catarina de Sena	001- Metodologia de Investigação em Ciência da Linguagem	3ª Manhã	4	301
Silvana Calixto	053 - Linguística Textual	3ª Tarde	3	301
Paulo Fernando	061- Análise de Discurso	4ª Manhã	3	301
Ma. Auxiliadora F. Lima	050 - Teorias Lingüísticas	5ª Manhã	4	301
Laerte Magalhães	066 - Análise Crítica de Discurso	6ª Manhã	3	301

#### Estudos Literários

Professores (as)	Disciplinas	Horários	Nº de créditos	Sala
Sebastião Lopes	017 – Narrativas Pós-Coloniais	2ª Tarde	3	302
Saulo C. de Serpa Brandão	010 – Teoria da Literatura	4ª Manhã	4	302
Maria Elvira	029 – Seminário I: O Existencialismo na Literatura de Língua Portuguesa: uma introdução	4ª Tarde	1	302
Mª do Socorro Rios Magalhães	001 – Metodologia de investigação em ciência da linguagem	5ª Manhã	4	302
Wander Nunes Frota	072 – Arte e Mercado: Bourdieu	6ª Manhã	3	302
Elio Ferreira de Sousa	012 – Literatura e Identidade	6ª Tarde	3	302

Teresina, 19 de fevereiro de 2010



### ESTUDOS DE LINGUAGEM 2010.2

Professor (a)	Disciplina	Horário	h/a	N. Créd.	Sala
Catarina de Sena Sirqueira Mendes da Costa	063 – Variação Linguística: espacial, social e temporal	2ª Manhã	45	3	301
Francisco Alves Filho	055 – Análise de Gêneros	3ª Manhã	45	3	301
Kilpatrick Müller Bernardo	068 – Tópicos em Descrição do Português, Gramaticalização: Epistemologia, História e Descrição	5ª Manhã	30	2	301
Prof. Paulo Fernando de Carvalho Lopes	052 – Imagens e Produção de Sentidos	4ª Manhã	45	3	301
Mª Angélica Freire de Carvalho	054 – Leitura e Cognição	6ª Manhã	45	3	301
Ronald Taveira	060 – Filosofia da Linguagem	6ª Tarde	45	3	301
Telmo Moia* (Universidade de Lisboa)	069 – Seminário I: Processamento da Informação Temporal em Português	2ª / 3ª / 4ª Manhã	15	1	301
Regina Lúcia Péret Dell’Isolla** (UFMG)	070 – Seminário II: Processamento Cognitivo da leitura	4ª / 5ª / 6ª Manhã	15	1	301

### ESTUDOS LITERÁRIOS 2010.2

Professor (a)	Disciplina	Horário	h/a	N. Créd.	Sala
Algemira de Macedo Mendes	026 – Tópicos em Estudos Culturais: Literatura e Gênero	3ª Tarde	30	2	302
Saulo Cunha de Serpa Brandão	031 – Seminário III: Introdução à Literatura Fantástica	4ª Manhã	15	1	302
	024 – Tópico em Teoria Literária: Literatura Fantástica e o Real Maravilhoso nas Américas	4ª Manhã	30	2	302
Érica Rodrigues Fontes	018 – Lit. Brasileira: Séc. XIX e XX	4ª Tarde	45	3	302
Diógenes Buenos Aires de Carvalho	025 – Tópico em Crítica Literária: Literatura Infantil e Juvenil	5ª Manhã	30	2	302
	029 – Seminário Temático I: Literatura Infantil e Juvenil e as Novas Tecnologias	5ª Manhã	15	1	302
Laura Ribeiro da Silveira	030 – Seminário II: Três Medeias e uma única tragédia	6ª Manhã	15	1	302
Marly Gondim Cavalcanti Souza	019 – Literatura e Música Popular Brasileira no Séc. XX	6ª Tarde	45	3	302