



Disciplina do Mestrado Acadêmico em Letras:
GÊNERO, SEXUALIDADES E CULTURAS IDENTITÁRIAS (45h)
Docente: A DEFINIR

Ementa

Introdução às principais teorias antropológicas (e também sociológicas e históricas) dos estudos de gênero e sexualidades. Reflexão crítica sobre a arbitrariedade da construção social e cultural dos sistemas de classificação sexual e de gênero. Definição do campo de estudo e da metodologia de pesquisa adequada para a análise das diferenças ligadas às aparências corporais. Diretrizes para a aplicação dos conhecimentos conceituais e metodológicos adquiridos na disciplina à pesquisa do tema no contexto piauiense.

Bibliografia

- AGUIAR, N. (Org.). Gênero e ciências humanas: desafio às ciências desde a perspectiva das mulheres. Rio: Record/Rosa dos Tempos, 1997.
- AUGÉ, M. Não-lugares: introdução a uma antropologia da super-modernidade. Campinas: Papirus, 1994.
- _____. Por uma antropologia dos mundos contemporâneos. Rio: Bertrand Brasil, 1997.
- _____. O sentido dos outros. Petrópolis: Vozes, 1999.
- BIRMAN, P. Fazer estilo criando gêneros. Rio: Relume-Dumará, 1995.
- BOURDIEU, P. A dominação masculina. Rio: Bertrand Brasil, 2002.
- BRUSCHINI, C.; UNBEHAUM, S. G. (Orgs.). Gênero, democracia e sociedade brasileira. São Paulo: FCC/Ed. 34, 2002.
- CASTELLS, M. A era da informação: economia, sociedade e cultura: o poder da identidade. São Paulo: Paz e Terra, 1999.
- DA MATTA, R. Tem pente aí? reflexões sobre a identidade masculina. In: CALDAS, D. (Org.). Homens. São Paulo: Ed. Senac, 1997. p. 33-49.
- DEL PRIORE, M. Corpo a corpo com a mulher: pequena história das transformações do corpo feminino no Brasil. São Paulo: SENAC, 2000.
- _____. (Org.). História das Mulheres no Brasil. São Paulo: Contexto/UNESP, 1995.
- FOUCAULT, M. História da sexualidade. Rio: Graal, 1988.
- FREYRE, G. Casa-grande e senzala. Recife: Imprensa Oficial, 1970.
- _____. Modos de homem & modas de mulher. Rio de Janeiro: Record, 1987.
- FRY, P.; MACRAE, E. O que é homossexualidade? São Paulo: Brasiliense, 1983.
- GIDDENS, A. A transformação da intimidade. São Paulo: UNESP, 1993.
- GONTIJO, F. Carioquice ou carioquidade? ensaio etnográfico das imagens identitárias cariocas. In: GOLDENBERG, M. (Org.). Nu & vestido: dez antropólogos revelam a cultura do corpo carioca. Rio: Record, 2002. p. 41-77.
- GOLDENBERG, M. (Org.). Os novos desejos. Rio: Record, 2000.
- GREEN, J. Além do Carnaval. São Paulo: UNESP, 2000.
- HALL, S. A identidade cultural na pós-modernidade. Rio: DP&A, 2000.
- LABURTHE-TOLRA, P.; WARNIER, J.-P. Etnologia-antropologia. Petrópolis: Vozes, 1997.
- LANDES, R. A cidades das mulheres. Rio: EdUFRJ, 2002.
- LAPLANTINE, F. Aprender antropologia. São Paulo: Brasiliense, 1988.
- LARAIA, R. Cultura: um conceito antropológico. Rio de Janeiro: Zahar, 2000.
- LASCH, C. A Cultura do narcisismo: a vida americana numa era de esperanças em declínio. Rio: Imago, 1983.
- LIPOVETSKY, G. A terceira mulher: permanência e revolução do feminino. São Paulo: Cia. das Letras, 2000.
- MOTT, L. Crônicas de um gay assumido. Rio: Record, 2003.
- MURRAY, S. O. (Org.). Latin American male homosexuality. Albuquerque: University of New Mexico Press, 1995.
- NARDI, P. M.; SCHNEIDER, B. E. (Orgs.). Social perspectives in lesbian and gay studies: a reader. Londres: Routledge, 1998.
- ORTNER, S. B.; WHITEHEAD, H. Introduction: accounting for sexual meanings. In: ORTNER, S. B.; WHITEHEAD, H. (Orgs.). Sexual meanings: the cultural construction of gender and sexuality. Cambridge: Cambridge University Press, 1981. p. 1-27.
- PARKER, R. G. Corpos, prazeres e paixões. São Paulo: Best Seller, 1991.
- _____. Abaixo do equador: culturas do desejo, homossexualidade masculina e comunidade gay no Brasil. Rio: Record, 2002.
- SANT'ANNA, D. B. Políticas do corpo. São Paulo: Estação Liberdade, 1995.
- SILVA, H. R. S. Travesti: a invenção do feminino. Rio: Relume-Dumará/ISER, 1993.
- SPENCER, C. Homossexualidade: uma história. Rio: Record, 1999.
- STEINER, G.; BOYERS, R. (Orgs.). Homossexualidade: literatura y política. Madri: Alianza Editorial, 1985.
- TORRÃO Fº, A. Tribades galantes, fanchonos militantes: homossexuais que fizeram história. São Paulo: Edições GLS, 2000.
- TREVISAN, J. S. Devasso no Paraíso: a homossexualidade no Brasil, da colônia à atualidade. 3ª ed. Rio: Record, 2000.
- WEEKS, J. Sexuality. Londres/Nova York: Routledge, 1995.