



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ  
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E LETRAS  
**COORDENAÇÃO DO MESTRADO EM LETRAS**  
Campus Universitário Petrônio Portela – Bairro Ininga – Teresina-PI  
CEP: 64.049-550 – e-mail: [posletras@gmail.com](mailto:posletras@gmail.com) – Fone (086) 3215 5942



Disciplina do Mestrado Acadêmico em Letras:  
**ANÁLISE DE GÊNEROS TEXTUAIS (45h)**  
Docente: FRANCISCO ALVES FILHO

#### Ementa

O conceito de gênero. Diferenças entre gêneros. Gênero, esquemas e aquisição. Características comuns dos textos: estrutura, textura, metalinguagem. Análise de gêneros acadêmicos. Novas formas de letramento.

#### Bibliografia

- BAKTIN, M. M. Os gêneros do discurso. Estética da criação verbal. São Paulo: Martins Fontes, 1992. p. 277-287.
- BHATIA, V. K. Approach to genre analysis. Analysing genre: language use in professional settings. London/New York: Longman, 1993. p. 13-41.
- KRESS, G. Linguistic process in sociocultural practices. Oxford: Oxford, 1989.
- SWALES, J. M. Genre Analysis - English in academic and research settings. 8th ed. United Kingdom: Cambridge, 2001.
- SWALES, J. M.; ASKEHAVE, I. Genre identification and communicative purpose: a problem and a possible solution. Applied Linguistics. 22/2: 195-212. 2001.
- ARAÚJO, A. D. Lexical signalling: a study of unspecific nouns in book reviews. Tese de doutorado. Florianópolis: Pós-graduação em Inglês, UFSC, 1996.
- \_\_\_\_\_. Uma análise da organização discursiva de resumos na área de educação. Revista do Gelne. Nº 1. Fortaleza: Ed. da UFC, 26-30, 1999.
- \_\_\_\_\_. Análise de gênero uma abordagem alternativa para o ensino da redação acadêmica. In: Forrkamp, M. B. M.; Tomitch L. M. B. (Orgs.). Aspectos da lingüística aplicada. Florianópolis: Insular, 2000, p. 185-200.
- Bhatia, V. K. Genre-mixing in academic introductions. English for specific Purposes. 16 (3): 181-195, 1997.
- DUDLEY-EVANS, T. Genre analysis: an approach to text analysis for ESP. In: Coulthard, M. (Org.). Advances in written text analysis. London/New York: Routledge, 1994. p. 219-228.
- \_\_\_\_\_.; KAY, H. Genre: What teachers think. ELT Journal. Oxford. V. 52/4, p. 308-314, Oct., 1998.
- \_\_\_\_\_.; ST JOHN, M. Developments in English for specific purposes. Cambridge: Cambridge, 1998.
- FAIRCLOUGH, N. Discourse and social change. Cambridge: Polite Press, 1992.
- HALLIDAY, M. A. K.; Hasan, R. Language, context and text: aspects of language in a social-semiotic perspective. Oxford: Oxford, 1989.
- HOEY, M. Textual Interaction: an introduction to written discourse analysis. London: Routledge, 2001.
- PICKEN, J. State of the ad: the role of advertisements in EFL teaching. ELT Journal. V.53/4. Oct. 1999.
- SCOLLON, R. et al. Burred genres and fuzzy identities in Hong Kong public discourse: foundations ethnographic issues in the study of reading.