

RESUMO

A questão ambiental nas cidades se apresenta como um dos problemas mais urgentes na atualidade. Problemas relacionados principalmente aos assentamentos humanos, como o controle e o tratamento do lixo, a questão das águas, a poluição do ar, a produção e o consumo de energia e o alto consumo de recursos da natureza. A construção civil apresenta-se como uma das atividades mais impactadoras do meio ambiente, pois além do uso de recursos naturais, consome grande parte da energia disponível no planeta para a produção e transporte de materiais, gerando, ainda, considerável quantidade de entulho. Por isso, a reversão da alarmante crise ambiental contemporânea depende de iniciativas que reavaliem o papel da cidade como fator determinante na alteração do ambiente natural, além da participação de cada cidadão como ponto decisivo na transformação de comportamentos e atitudes. Assim, devem ser adotados determinados critérios, na escolha dos materiais e do processo construtivo, para que se tenha uma arquitetura, do ponto de vista ambiental, correta e sustentável. A construção com terra, em qualquer das suas modalidades, apresenta-se como uma alternativa construtiva de baixo impacto ambiental e de grande desempenho construtivo. Testar, melhorar e adequar cada uma dessas técnicas que hoje são empregadas, na maioria das vezes sem nenhum rigor científico, são necessidades reais para que se possa alcançar uma tecnologia da construção com terra. Nesta pesquisa o objetivo geral consistiu em realizar um levantamento histórico e o panorama atual do uso e aplicação das técnicas de construção com terra no Estado do Piauí, visando à sistematização do conhecimento técnico e científico existente, demonstrando suas potencialidades, a fim de adaptá-las aos desafios de sustentabilidade atuais. Para isso foi observada a seguinte metodologia: levantamento bibliográfico; pesquisa sobre construções históricas que passaram pelo processo de tombamento; elaboração de ficha de coleta de dados; definição dos locais a serem pesquisados; visita a edificações históricas e contemporâneas com terra; organização, análise e discussão dos dados. Com isso pretende-se demonstrar que a arquitetura e construção com terra articulam o saber e a prática populares tradicionais e as tecnologias mais modernas, num processo dialético de soluções adequadas aos espaços construídos nas sociedades contemporâneas, mantendo, assim a dinâmica da interação homem e natureza, na busca de um modelo de desenvolvimento sustentável.

Palavras-chave: arquitetura sustentável; construção com terra; sustentabilidade.

ABSTRACT

The environmental issue in cities is shown as one of the most urgent problems nowadays. Problems mainly related to human settlements, such as the control of the trash treatment, a water issues, the air pollution, a production and consume of energy, and the high exploitation of natural resources. The civil construction is presented as one of the most impacting activities over the environment, because, besides the use of natural resources, it consumes great part of the available energy in the planet for the production and transportation of materials, generating, furthermore, considerable amount of trash. Thus, the reversion of the present alarming environmental crisis depends on initiatives which reevaluate the role of the city as a determining factor in the change of the environment, besides de participation of each citizen as a decisive point in the transformation of behaviors and attitudes. Therefore, certain criteria must be adopted as for the choice of materials as well as the constructive process so that there is a correct and sustainable architecture in the environmental point of view. The construction with sand, in any of its modalities, is shown as a constructive alternative of low environmental impact and high constructive performance. Try, improve, and adequate each one of these techniques which are presently in use, most of the times without any scientific basis, are real needs so that one can reach a based earth construction technology. In the present research, the overall goal consisted in carrying out a historical survey and a study of the present situation of use and application of the earth construction techniques in the state of Piauí, aiming at the systematization of the technical and scientific existing knowledge, present their advantages, in order to adapt them to the challenges of present sustainable rates. To do so, the following methodology has been use: bibliographic survey; research on historical buildings which has been put under government protection; the elaboration of data collecting forms; definition of places to be studied; visit to historical as well modern sand buildings; organization, analysis and discussion of data. This way, it's intended to show that the architecture and construction with sand stimulate knowledge and popular traditional practices as well as the most modern technologies, in a dialect process of adequate solutions for the built spaces in modern societies, so keeping the dynamic of the interaction between man and nature, seeking a model of sustainable development.

Key words: sustainable architecture; earth construction; sustainability.