



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUI  
COMISSÃO ORGANIZADORA DE CONCURSO

EDITAL Nº 14/2014– UFPI, de 05 de novembro de 2014.  
CONCURSO PÚBLICO PARA MAGISTÉRIO DO ENSINO BÁSICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO

| AREA               | TEMAS   | SUGESTÕES BIBLIOGRAFICAS  |
|--------------------|---|---|
| Educação Artística | <ol style="list-style-type: none"><li>1. Currículo: teorias, práticas e políticas.</li><li>2. Didática e Metodologia e avaliação do ensino.</li><li>3. Educação básica, de jovens e adultos, profissional, inclusiva e à distância: pressupostos, organização e normas.</li><li>4. Legislação e normas da educação brasileira.</li><li>5. Novas tecnologias na educação.</li><li>6. Arte moderna e contemporânea brasileira.</li><li>7. Fundamentos da visualidade e da linguagem visual.</li><li>8. História das artes visuais.</li><li>9. História e metodologia do ensino de artes no Brasil.</li><li>10. Relações entre arte, sociedade, mídia, indústria cultural, trabalho e globalização</li></ol> | <ol style="list-style-type: none"><li>1. BARBOSA, Ana Mae. <b>A imagem no ensino da arte</b>. 8. ed. São Paulo: Perspectiva, 2010.</li><li>2. BARBOSA, Ana Mae. <b>Tópicos utópicos</b>. 2ª. ed. Belo Horizonte: C/Arte, 2007.</li><li>3. COSTA, Cristina. <b>Questões de arte</b>. São Paulo: Moderna, 2004.</li><li>4. DONDIS, Donis. <b>A sintaxe da linguagem visual</b>. 2ª. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2000.</li><li>4. GOMBRICH, Ernest Hans. <b>A história da arte</b>. 16ª. ed. Rio de Janeiro: LTC, 2000.</li><li>5. LIBÂNEO, José Carlos; OLIVEIRA, João Ferreira de; TOSHI, Mirza Seabra. <b>Educação escolar: políticas, estrutura e organização</b>. 10ª. ed. São Paulo: Cortez, 2012. (Coleção Docência em Formação: Saberes Pedagógicos).</li><li>6. OSTROWER, Fayga. <b>Universos da arte</b>. Rio de Janeiro: Campus, 2004.</li><li>7. PEDROSA, Israel. <b>Da cor à cor inexistente</b>. 8ª. ed. Rio de Janeiro: Léo Christiano Editorial, 2002.</li><li>8. SHAFFER, David R. <b>Psicologia do desenvolvimento: infância e adolescência</b>. São Paulo: Cengage Learning, 2009.</li><li>9. SPOLIN, Viola. <b>Jogos teatrais na sala de aula</b>. São Paulo: Perspectiva, 2008.</li><li>10. VASCONCELLOS, C. S. <b>Avaliação: concepção dialética e libertadora do processo de avaliação escolar</b>. São Paulo: Libertad, 2005.</li><li>11. VEIGA, Ilma Passos. (org.). <b>Técnicas de ensino: novos tempos, novas configurações</b>. Campinas: Papirus, 2006.</li><li>12. ZOLBERG, Vera L. <b>Para uma sociologia das artes</b>. São Paulo: SENAC, 2006.</li></ol> |



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUI  
COMISSÃO ORGANIZADORA DE CONCURSO**

**EDITAL Nº 14/2014– UFPI, de 05 de novembro de 2014.  
CONCURSO PÚBLICO PARA MAGISTÉRIO DO ENSINO BÁSICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO**