



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ
PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO
COORDENADORIA PARA ASSUNTOS
COMUNITÁRIOS E CULTURAIS



P r o j e t o

UM BANCALHÃO

V
I
O
L
Ã
O



REALIZAÇÃO:

- UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ
- PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO
- COORDENADORIA PARA ASSUNTOS COMUNITÁRIOS E CULTURAIS

APOIO:

- COORDENADORIA DE COMUNICAÇÃO SOCIAL
- DEP. DE MÚSICA E ARTES VISUAIS
- CENTROS ACADÊMICOS

02. Trem das Onze (Adoniran Barbosa)

Não posso ficar nem mais um minuto com você
Sinto muito amor, mas não pode ser
Moro em Jaçanã,
Se eu perder esse trem
Que sai agora às onze horas
Só amanhã de manhã.
Além disso, mulher
Tem outra coisa,
Minha mãe não dorme
Enquanto eu não chegar,
Sou filho único
Tenho minha casa para olhar
E eu não posso ficar.

03. All Star (Nando Reis)

Estranho seria se eu não me apaixonasse por você
O sal viria doce para os novos lábios
Colombo procurou as índias, mas a terra avistou em
você
O som que eu ouço são as gírias do seu vocabulário

Estranho é gostar tanto do seu All Star azul
Estranho é pensar que o bairro das Laranjeiras
Satisfeito sorri quando chego ali
E entro no elevador
Aperto o 12 que é o seu andar
Não vejo a hora de te reencontrar
E continuar aquela conversa
Que não terminamos ontem
Ficou pra hoje

Estranho, mas já me sinto como um velho amigo seu
Seu All Star azul combina com o meu preto de cano
alto
Se o homem já pisou na lua, como eu ainda não tenho
seu endereço?
O tom que eu canto as minhas músicas
Para a tua voz parece exato

Estranho é gostar tanto do seu All Star azul
Estranho é pensar que o bairro das Laranjeiras
Satisfeito sorri quando chego ali e entro no elevador
Aperto o 12 que é o seu andar
Não vejo a hora de te reencontrar
E continuar aquela conversa
Que não terminamos ontem ficou pra
Laranjeiras

Satisfeito sorri quando chego ali e entro no elevador
Aperto o 12 que é o seu andar
Não vejo a hora de te reencontrar
E continuar aquela conversa
Que não terminamos ontem, ficou pra hoje

04. Sina (Djavan)

Pai e mãe, ouro de mina
Coração, desejo e sina
Tudo mais, pura rotina, jazz
Tocarei seu nome pra poder falar de amor

Minha princesa, art-nouveau
Da natureza, tudo o mais
Pura beleza, jazz

A luz de um grande prazer
É irremediável neon
Quando o grito do prazer
Açoitar o ar, réveillon

O luar, estrela do mar
O sol e o dom
Quiçá, um dia, a fúria desse front
Virá lapidar o sonho
Até gerar o som
Como querer Caetanear
O que há de bom



UNIVERSIDADE FEDERAL DO PIAUÍ
PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO
COORDENADORIA PARA ASSUNTOS
COMUNITÁRIOS E CULTURAIS

Projeto

UM BANQUINH

V
I
O
L
Ã
O



APRESENTA



Daniel Santiago

APRESENTAÇÃO

O Projeto **Um banquinho e um violão**, é uma iniciativa da Coordenadoria de assuntos Comunitários e Cultural - **CACC**, preocupada em dar visibilidade ao que a universidade possui de potencial artístico-musical, resolveu trazer como vitrine, este projeto.

Temos como objetivo levar este trabalho a todos os polos da UFPI, tornado notório o fazer artístico de nossos alunos e interessados em geral.

PROGRAMAÇÃO

Locais e datas de apresentações

RESTAURANTES UNIVERSITÁRIOS

DIA E DATA

| | |
|-----------------------------|---------------|
| RU - II BIBLIOTECA CENTRAL | SEGUNDA 20/10 |
| RU - I CCN | QUARTA 22/10 |
| RU III CCA (Quadra coberta) | SEXTA 24/10 |
| Horários: 11:00 às 12:00 h | |

O ARTISTA

Daniel Santiago é aluno de licenciatura em música da UFPI, ator no projeto "Os Federais", apoio técnico do PRONATEC - Música da UFPI, violonista na Jazz Sinfônica da UFPI, no regional de choro Bem-THE-Vi Atrevido e na Orquestra de Violões de Teresina e professor de música em Teresina e Timon.

REPERTÓRIO

VIOLÃO SOLO

01. Jorge Na Fusa (Garoto)
02. Oh Love (Neanderthais Band)
03. Rachel (Daniel Santiago)
04. Asa Quebrada (Daniel Santiago)
06. Chorando Um Tango (Daniel Santiago)
07. Eu Só Quero Um Xodó (Dominguinhos)
08. Samba Pro Rapha (Yamandu Costa)
09. Yeda (Mozart de Araújo)
10. Sons De Carrilhões (João Pernambuco)
11. Meu Avô (Raphael Rabello)
12. Sete Cordas (Raphael Rabello)

CANTADAS

01. Carinhoso (Pixinguinha/João de Barro)

Meu coração, não sei por quê
Bate feliz quando te vê
E os meus olhos ficam sorrindo
E pelas ruas vão te seguindo,
Mas mesmo assim foges de mim.

Ah se tu soubesses
Como sou tão carinhoso
E o muito, muito que te quero.
E como é sincero o meu amor,
Eu sei que tu não fugirias mais de mim.

Vem, vem, vem, vem,
Vem sentir o calor dos lábios meus
À procura dos teus.
Vem matar essa paixão
Que me devora o coração
E só assim então serei feliz,
Bem feliz.

Ah se tu soubesses como sou tão carinhoso
E o muito, muito que te quero
E como é sincero o meu amor
Eu sei que tu não fugirias mais de mim

Vem, vem, vem, vem
Vem sentir o calor dos lábios meus a procura dos teus
Vem matar essa paixão que me devora o coração
E só assim então serei feliz
Bem feliz.

